

在梦想与敬畏之间

——详解“极限运动之王”翼装飞行

新华社记者 张 格

这是人类最像鸟类飞行的运动项目——飞行者身着翼装，从千米高空一跃而下，以约200公里时速在天空翱翔，最终借助降落伞着陆……

8月5日，一名中国公民在意大利北部多洛米蒂山区开展翼装飞行运动时不幸身亡，将翼装飞行这项被称为“极限运动之王”的运动再次带入公众视野，引发关注和思考。

哀痛惋惜之余，人们希望进一步了解这项运动。飞翔是人类自古以来就有的梦想，但敬畏生命同样也是人类的基本准则，在梦想与敬畏之间，我们该如何认知、如何更好地把握这项几乎不容有错的运动？

像鸟一样在天际翱翔

翼装飞行又叫“近距离天际滑翔运动”，要求飞行者身着翼装，从飞机、悬崖、大桥、高楼等地起跳，随后几乎紧贴地面建筑物或山岳等自然景观，通过调整身体姿态来控制无动力飞行。由于飞行场景复杂、高度低、速度快、航程短，飞行员往往需要在毫秒间做出决策和调整姿态，极具挑战性和冒险性。

翼装飞行分为高空翼装飞行和低开翼装飞行，二者起跳高度和打开降落伞的高度不一。因为留给低开翼装飞行员调整姿势和开伞的时间更为紧迫，所以其难度高于高空翼装飞行。

14年前，翼装飞行运动在中国首次亮相——2011年，美国翼装飞行运动员杰布·科里斯来到中国，在湖南张家界天门山成功飞行穿越天门洞。

2012年起，世界翼装飞行联盟开始在天门山举办翼装飞行世锦赛，至今已举办十届。该赛事属低开翼装飞行，凭借特殊的地形地貌和复杂的飞行线路，吸引了众多海内外飞行好手来天门山挑战。也正是翼装飞行世锦赛的举办，让更多人

人领略到这一“极限运动之王”的刺激与魅力。

然而，当飞行者化身飞鸟获得极致体验时，也被人视为与死神共舞的冒险——2011年，32岁的加拿大“飞侠”迈克尔·昂加在美国加州发生事故遇难；2013年，41岁的马克·萨顿在阿尔卑斯山脉瑞士和法国交界处身着翼装跃下直升机遇难；2020年，一名女性翼装飞行员在飞行过程中偏离计划路线失联，在天门山遇难……

这些意外，给这项运动蒙上阴影。有人问，翼装飞行难道是“作死”吗？

多位业内人士告诉记者，翼装飞行绝非仅靠勇气就能驾驭的运动，看似狂野不羁的飞行背后，实则蕴藏着精密、专业、严谨和敬畏。

“翼飞者”需要严苛专业训练

从远古开始，像飞鸟一般自由翱翔在天空，是人类无法拒绝的浪漫。热气球、飞机如此，翼装飞行这种极致飞行项目同样如此。

极致飞行的背后，需要极致的掌控。

张树鹏多次参加翼装飞行世锦赛，也是首位翼装飞行穿越天门洞的中国人。在他看来，翼装飞行是一项兼具风险与严谨性的运动项目。

说翼装飞行有风险，是因为飞行环境中如气流、风等不可控因素太多，且飞行线路中没有指示标志，高度依赖飞行者的迅速反应甚至肌肉记忆。

说翼装飞行严谨，在于一名翼装飞行员的成长并非一朝一夕，需要经过长期系统的专业训练。

如何才能成为合格的翼装飞行员？据张树鹏介绍，从高空跳伞培训起步，需跳够200次后才能学习高空翼装飞行，此后积累400次高

空跳伞与高空翼装飞行经验才能学习低空跳伞，再积累100次低空跳伞经验后才能学习低空翼装飞行。

记者了解到，以翼装飞行世锦赛为例，世界翼装飞行联盟对参赛选手的筛选十分严苛。能到天门山参赛的飞行员都需经过层层选拔，不仅要积累至少500次的低空翼装飞行次数，还需通过主办方对其在技巧、安全意识方面的审核。

张树鹏说，无论是日常训练还是正式比赛，每一次翼装飞行都是一项高度精细化的工程。如今，张树鹏仍保持高频次的训练强度，尤其是为备战今年世锦赛，他近期几乎每周都会前往张家界训练。

“大家看到的往往是我在独自飞行，但其实我的背后有一个强大的保障团队，他们会为我飞行的各个环节提供充分的安全保障。”张树鹏说，如今的翼装飞行，不是一项冒险、冲动和随意的运动。

多年来，翼装飞行装备迭代、技术提升，“翼飞者”对这项运动的理解也不断深化，二者相辅相成，翼装飞行运动不断发展和进步。

张树鹏举例说，如今的翼装在滑翔比、操控性、滞空时间等方面的性能已较初期提升很多，为飞行员保障安全、提升成绩创造了更好的条件。

自由之翼需要敬畏之心

天空从未拒绝仰望它的人，但自由之翼更需敬畏之心。

近年来，跳伞、滑翔伞、翼装飞行等航空体育运动“出圈”，越来越多人加入突破自我的行列。

与此同时，海内外社交平台上，翼装飞行第一视角穿山越岭的画面，或是旁观者记录的俯冲瞬间，总能凭借强烈的视觉冲击力收获流量，翼装飞行知名度不断提升。

然而，“网红化”趋势也引发一些职业运动员的担忧。张树鹏表

示，短平快的呈现，容易掩盖极限运动的专业门槛，让人忽略背后的技术与训练付出，从而诱使个别人不按项目规律行事，轻易尝试，自然就大大增加了风险。

业内人士表示，对于翼装飞行，不要因为风险而拒绝，更不应忽视风险而盲目。

不少海内外翼装飞行都曾说过，在极限不是边界的消失，而是对边界更清醒的认知。

此前多次采访中，“敬畏”是记者听到的高频词。记者在多次世锦赛的试飞阶段发现，一旦天气不适合飞行，或是选手觉得自己身体、心理状态不佳时，都会主动暂缓或取消试飞，确保安全。

在张树鹏看来，飞行环境、飞行装备、运动员飞行技术、运动员心理这四大因素，是决定翼装飞行能否安全的关键。

他反复强调：“一定要选择在安全、成熟的场域飞行；一定要使用合格的、符合自己飞行技术的飞行装备；一定要在自己能力范围内做技术动作；一定要保持良好、敬畏的心态。”

如今，翼装飞行已不再仅仅是一项小众极限运动，而成为低空运动经济发展的一支“潜力股”，而且随着赛事IP的打造和文旅融合的深入，创造出显著综合收益。

张家界天门山旅游股份有限公司总经理田辉林说，翼装飞行世锦赛在全世界广泛传播，让张家界获得更多关注，天门山也被视为极限运动胜地，助力张家界旅游品牌形象的传播和客流增长。

今年9月，第11届翼装飞行世锦赛将在天门山举行。届时，来自中国、巴西、法国、美国、南非等10个国家和地区的16名选手将齐聚张家界，向世界展现翼装飞行的发展成果，以及他们对专业的极致追求。

(新华社长沙8月9日电)

邂逅世运，全民健身点燃蓉城

新华社成都8月8日电(记者刘祯)夜色低垂，成都世界园艺博览园内的世运广场人声鼎沸，各项趣味体育活动体验区早已排起长龙，热闹才刚刚上演。

8月8日，正值我国第17个“全民健身日”，“联动世运 科普添彩”2025体育科普中国行暨中国体育彩票“迈开步 动起来”嘉年华活动在这里正式启动。全民健身的激情与世运盛会的荣光交互，带来了一场融合科学、运动与公益的盛夏盛宴。

在世界卫生组织驻华代表马丁·泰勒看来，“全民健身日”对于鼓励年轻人享受运动、培养终身运动的好习惯非常重要。同时，大型体育赛事也是向人们传递健康生活方式的绝佳机会。

“平时都忙工作，没什么时间锻炼，没想到今天玩这些小游戏还能学到不少运动知识。”成都市民郑国良擦着额头上的汗珠笑着说，他们一家三口刚刚打卡完全部互动项目，正准备去参与抽奖。

定点投篮、立定跳远、丢沙包……作为世运会举办期间城市文化、体育项目展示与互动的平台，世运广场不仅将各项体育活动化作趣味游戏吸引公众前来体验，并设置科普展板揭秘运动背后的科学原理。通过参与“盖章解锁”，市民们可以在打卡游戏的过程中，学习科学健身知识，感受体育运动的多元魅力。

在体育项目展示体验区，还专门设置了软式曲棍球、腰旗橄榄球等世运会项目的体验活动，市民们同样可以通过打卡集章，亲自感受世运会项目的魅力与乐趣。

在匹克球体验区，成都市民张馨蕊第一次接触匹克球就爱上了这项运动。“匹克球融合了羽毛球的灵活性、网球的对抗性和乒乓球的技术性，非常新颖有趣，以后我也会叫上家人朋友一起参与这项运动。”她说。

夜色渐浓，世运广场的主舞台亮起璀璨的灯光，启动仪式接近尾声，歌舞表演将现场氛围推向高潮。烟火气在此刻升腾：广场四周，市民们捧着本地特色美食，或驻足欣赏表演，或排队参与互动；亲朋好友三五成群，擦着汗的脸上洋溢着运动后的满足。

活动落下帷幕，然而，属于世运广场的精彩未完待续。世运会期间，这里还将持续开展多元化的趣味运动体验、体育科普展示等活动，让全民健身的蓬勃活力与城市烟火气有机融合，让科学运动的理念浸润人们的心田。

正如国家体育总局科教司司长陈志宇在启动仪式上所说：“这次活动不仅是一场竞技体育的盛宴，更是一场全民健身的生动实践。在这里，每一场互动体验都是科学健身的启蒙。期待通过本次让市民朋友们在世运广场的欢声笑语中收获科学健身的金钥匙。”

从职业选手到业余玩家

——张伟两届世运会的“变”与“不变”

新华社记者 刘杨涛 马思嘉

9日上午的三岔湖国际水上运动中心风和日丽，摩托艇掠过水面激起层层浪花，37岁的中国队选手张伟在浪尖辗转翻腾，咧嘴大笑的样子就像一个刚学会滑水的毛头小伙子。

虽然未能晋级男子尾波滑水自由式决赛，但张伟说：“能再次站上这个舞台，已经是圆了我的一个梦。”

2009年世运会，张伟代表中国队参加了滑水项目男子宽板的比赛，并且闯入决赛。他回忆说：“当时膝盖受伤了，靠着打封闭坚持比完决赛，没能拿到奖牌，心里还是有些遗憾。”

16年后，当张伟再次来到世运会赛场，他的身份已从职业选手变成了社会爱好者。“这次没有给自己任何压力，就是完全享受比赛，享受滑水带给我的激情、快乐，我觉得我能来就已经‘赢了’。”

张伟与滑水项目的结缘始于1999年，当时他还在上小学六年级，舅舅给他介绍了一位教练，从此他便开始练习滑水。2007年前后张伟开始在国内滑水赛场上崭露头角，此后被选入国家队。职业生涯中他曾获得2008年亚洲滑水锦标赛男子尾波冠军等成绩。

然而，伤病成了张伟职业道路上最大的绊脚石。2009年世运会结束后，张伟接受了右膝十字韧带修复手术。他回忆说：“在休养康复期间，我的内心很挣扎很矛盾，既因为受伤和高强度训练让我对这项运动有点抵触，更害怕自己今后再也没办法滑水了。”

2011年以后，张伟由于年龄和伤病等原因逐渐淡出职业舞台。退

役后他曾有一段时间彻底离开了运动场。“那时候肚子都大起来了。”他笑着在自己健硕的腹肌上比划了一下。“后来觉得不行，再这样人就要‘废了’，这才又开始锻炼，回到滑水训练场。”他说，“我的内心始终有对这项运动的热爱。”

如今张伟是上海市青浦区的一名综合行政执法队员，他会利用周末的业余时间练习滑水，每周训练一次。“相较于职业运动员有专业的教练、训练师、医师等辅助，作为爱好者我现在是自己来做所有的训练规划、安排。”他说，“比如为了保持身体状态，我会在每天下班后给自己安排一些力量训练，在家做些锻炼。”

最近几年，张伟以爱好者的身份重回滑水赛场，并在一些国内赛事中取得了不错的成绩，这也让他获得了参加成都世运会的机会。

本届赛事上，张伟参加了男子尾波滑水自由式和男子索道滑水两个项目，均未能晋级决赛。他坦言，因为伤病和年龄等原因，自己已很难回到曾经的竞技水平。“现在滑水对我来说更多是一种生活方式，是生命里的一个坐标，指引着我不断挑战自我、突破极限。”

在代表中国队参加滑水项目的选手里，年龄最小的熊音茵只有14岁，张伟参加2009年世运会时，她还没有出生。“这几年中国滑水运动发展很快，有很多好苗子。”张伟看着年轻的后辈，仿佛看到了16年前初登世运会的自己。

“未来是这些年轻人的。”他欣慰地说。

(新华社成都8月9日电)

索道滑水复活赛赛况



8月9日，2025年成都世运会索道滑水复活赛在三岔湖桃花岛赛场举行。图为8月9日，中国选手罗晖在男子索道滑水复活赛中。

(新华社发)

突破！刘子仪获中国队世运会壁球项目历史首胜

新华社成都8月9日电(记者王沁鸥、杨博毅)在9日进行的成都世运会壁球女子单打16强淘汰赛中，18岁的中国队选手刘子仪以3:2战胜澳大利亚选手埃米莉·兰姆。这是中国队在世运会参赛史中的首场壁球项目胜利。

16强淘汰赛是为没有挺进16强的选手设置的排位赛。由于新组建的中国壁球队在排名积分上几乎从零起步，因此在8日的32进16轮次中均遭遇了高排位选手。刘子仪当时以0:3不敌亚洲冠军、中国香港队选手何子乐。

9日的比赛，刘子仪和对手前四局战成2:2平。决胜局，兰姆率先取得3:0领先。刘子仪赛后说，那是她全场压力最大的时刻。

“我当时擦擦汗、擦擦拍子和眼镜，回想教练和我说的每一句话，回想自己的战术。”她说，此后，她开始频繁将球打到后场，等待对手的破绽，然后拿到制胜分。凭此，刘子仪连得8分，并以10:5率先拿到赛点。

但随后澳大利亚人又连拿三分。关键时刻，刘子仪抓住对手的犯规，向裁判指出，裁判判定对手失分，刘子仪赢了！

“最后一个球是我在拉拍的时候她碰到了我的拍子，按照规则，如果我拉拍还没有打出去，对手干扰到我挥拍，是我得分。”刘子仪赛后说，壁球比赛中双方同处一片场地，因此规则中对影响对手挥拍的情形有细致规定，比赛中利用相应规则得分是常见现象，“这种时候最重要的是要相信自己的判断，自己没有做错的话就要坚定立场。”

赛后，刘子仪喜极而泣。“看到那么多观众支持我，每得一分那么多人为我鼓掌，爸爸妈妈和全部队友都在，还有那么多小孩子在现场看我打球，就觉得很感动也很荣幸。”她说。

当天，中国队张冠宇还在男子淘汰赛中以3:0战胜了队友陈海松。

“这是中国队全队的胜利。”中国队主教练、埃及人伊斯拉姆说，“我为他们感到高兴，因为他们终于感受到了赢球的能量和信心。”

壁球于2023年10月被正式确认为洛杉矶奥运会新增项目。中国国家壁球队于2024年8月开启新奥运周期集训，采取了跨界跨项选材、社会俱乐部选材等多种方式组队。刘子仪即为社会俱乐部中涌现出的新星。

拉萨市融媒体中心藏语广播剧后期制作项目询价公告

拉萨市融媒体中心现就后期制作包装藏语广播剧项目进行公开询价，欢迎符合资格条件的供应商参加。具体如下：

一、项目名称：制作包装藏语广播剧项目

二、项目预算：13.9万元（壹拾叁万玖仟元整）报价不得超过此预算。

三、采购方式：比选（内部）

四、项目要求：后期制作包装一部长约10集（每集15-20分钟）的藏语广播剧，内容包括编曲、混音、母带、音效、审校等后期制作流程。

五、报名时间和地点

报名时间：2025年8月9日—8月11日

报名地点：拉萨市融媒体中心广播部（409办公室）。

联系电话：13989096509、13908982229

六、资格要求

1. 供应商必须是具有合法经营资格的企业，具有相关行业资质证书，能够独立承担民事责任。

2. 供应商需具备良好的信誉和财务状况，能够按时履行合同义务。

3. 供应商应为专业广播剧制作团队（实体公司），

具有类似藏语广播剧制作项目的成功案例。需提供相关项目案例证明材料，如项目名称、内容、合同、作品音频链接和播放截图等。

4. 供应商需具备完善的售后服务体系，能够及时解决用户在使用过程中遇到的问题。

七、报名时需提交的材料

1. 公司的营业执照、组织机构代码证、税务登记证（“三合一”）的原件或复印件；

2. 法定代表人身份证复印件、委托代理须提供法人授权委托书、委托代理人身份证复印件；

3. 近三年相关工作业绩（在拉萨的主要业绩）；

4. 报价资料。

注：上述资料及证件需加盖公章（鲜章），标明联系人姓名及联系电话，否则视为报名无效。

八、其他事项

1. 请有意参与的公司本公告发布之日起至8月11日18:30之前，按照公告要求提交相关资料，并等待我中心进一步通知。

2. 比选严格遵循公平、公正、公开原则，确保项目的顺利进行。

拉萨市融媒体中心
2025年8月9日