

波兰选手破自由潜水世界纪录 中国队获残疾人项目两金

新华社成都8月10日电 (记者高萌、董意行)10日,成都世运会自由潜水项目迎来首个比赛日。波兰选手科泽尔斯卡以222.5米的成绩刷新女子动态无蹼项目世界纪录,获得金牌。波兰男选手马利纳以228.5米的成绩夺得男子动态无蹼项目金牌。

残疾人项目的比赛中,中国选手龙邓喜收获男子动态无蹼FFS1-FFS2金牌,黄诗雨获得女子动态有蹼FFS1-FFS2金牌。来自意大利的钱福尼收获男子动态无蹼FFS3-FFS4

金牌。

比赛中,科泽尔斯卡以222.5米打破了她自己在今年5月创造的214米世界纪录。赛后,她激动地说:“我太开心了!把原纪录提升了8.5米,这是重大突破。虽然预感到会有好成绩,但没想到能发挥得这么这么出色。”

回溯备战历程时,科泽尔斯卡表示,“成功没有秘诀”,“这需要艰苦训练,日复一日的付出。过去十个月我一直在为世运会备战,唯有刻苦训练和保持良好心态。若没有积极的

心理建设,一切都不可能实现”。

马利纳则表示:“很庆幸自己没有提前终止挑战,这次心理博弈极其艰难。之前从没在3米深的泳池比赛过,浮力调节充满挑战。今天已突破极限,真的无法做得更好了。”

两名夺得残疾人自由潜水项目金牌的中国选手均为游泳转项。虽然两个项目均是在泳池中游动,但现场氛围截然不同。在游泳比赛中,运动员们需要热闹的现场气氛调动肾上腺素;而在自由潜水的比赛现

场,观众们需保持安静,运动员们则需尽量减少氧气消耗,以延长闭气时长。

黄诗雨表示项目的变化也使自己性格随之改变——“我之前大大咧咧的,现在已经平静很多了。”她在混采区说,“游泳跟潜水是不同的,一个必须要冲起来,一个是内心要保持平静。”

龙邓喜分享了保持平静与专注的秘诀:“在水里面就尽量不要想其他东西,比如你可以专注于自己的动作,划水次数,也可以专心感受水流从身体上流过去的那种感觉。”

滑水项目中国队夺得一金一银

新华社成都8月10日电 (记者刘扬涛、马思嘉)在10日结束的成都世运会女子尾波滑水自由式决赛和男子尾波冲浪沙板风格决赛中,中国队选手徐露、庄天才分别获得一枚金牌和一枚银牌。

10日下午,三岔湖马鞍山赛场下起小雨,但这并未对26

岁的庄天才造成太多影响。决赛中,他发挥出色,凭借一组完成度较高的动作,获得66.67分,收获银牌。美国队选手兰贝特以85.00分摘得金牌,中国香港队选手郑俊轩以59.00分拿到铜牌。

赛后,庄天才说:“今天算是稳定发挥,我感觉比较满意。之

前预赛的时候我心态没调整好,出现了一些失误,之后回去进行了复盘,然后慢慢去调整心态,后面从复活赛一路上来,最后决赛拿到银牌,很开心。”

随后进行的女子尾波滑水自由式决赛中,中国队选手徐露不负众望,以近乎完美的表现力压同组众多高手,以69.56分夺

冠。意大利选手薇拉格和阿根廷选手阿玛斯分获二、三名。

“非常开心,非常激动!其实赛前没有想到能拿金牌,因为我的对手都非常厉害,我就是尽最大努力展现自己最好的状态。”徐露说,“这枚金牌对我意义重大。我也希望通过成都世运会让更多人关注滑水项目、参与滑水运动。”

从旅游打卡到同台竞技,他们的人生“乘风破浪”

新华社记者 刘扬涛 马思嘉

“对许多普通人而言,滑水曾经只是一个海边旅游的体验项目,而现在越来越多人开始深度参与进来,甚至走上了世运会的赛场。”成都世运会中国队滑水选手庄天才说。

成都世运会滑水项目比赛正在如火如荼地进行。此次赛事中国队派出7名选手参加尾波滑水、尾波冲浪和索道滑水三个分项,覆盖男、女子全部6项比赛,而这其中有5名选手是社会爱好者。

来自广东的庄天才是4年多前在海南三亚接触到尾波冲浪这个项目的。他说:“尾波冲浪在国内属于新兴项目,2021年算是刚刚起步,当时整体的训练水平还不高,也缺少很专业的教练,我刚开始练的时候是靠下载一些外国选手的比赛视频,自己一帧一帧地去看,去学习模仿别人的动作。”

近年来,尾波冲浪项目在国

内迅速推广普及。据统计,“十四五”期间总体有数十万爱好者参与其中。庄天才告诉记者,最初国内只有三亚一地有这个项目,后来随着相关赛事越来越多,尾波冲浪逐渐在其他一些沿海地区兴起,现在不少内陆城市的河湖中也会出现其身影。

与庄天才有类似经历和感受的还有另一名中国选手李梦蝶,身为一名网络博主的她,2021年在三亚旅行时接触到滑水运动,从此一发而不可收。“练习滑水之前我是个很‘宅’的人,不怎么运动,自从接触了这个项目,我认识了更多朋友,也看见了更多外面的世界。”她说,“更重要的是在这个过程中,我不断超越自己,去挑战一个又一个高难度动作,最终站上了世运会的赛场,这种成就感无与伦比。”

从简单的“旅游打卡”到寻求“与世界高手同台竞技”,爱

好者对滑水项目追求日益多元化的背后,除了这项运动自身的发展,也体现出越来越多人生活方式和理念的变化。

32岁的中国选手岳翰在国外留学期间接触到了尾波滑水这一运动。2019年回国后,他没有进入自己钻研多年的法律行业,而是加入好友创办的尾波俱乐部,担任教练。他说:“滑水这项运动给我的感觉是很阳光的。在假期休闲的时候,和朋友一起到湖上玩水,既休闲又刺激,是人生的享受,我一直在追求这种生活方式。”

据官方统计,近年来全国开展滑水运动的俱乐部数量激增,巅峰时期超过300家。岳翰所在的俱乐部目前有50多名稳定会员,同时通过训练营等活动,每年培训近百名青少年。此外,从去年起,他开始担任天津一所国际学校的体育教师,向学校100多名学生传授

滑水运动技巧。岳翰说,他希望能将自己的生活方式分享给更多人。

成都世运会开幕式上,中国滑水运动员徐露与同伴阿卢晓波在摩托艇的牵引下,带着火炬疾驰于秦皇岛上,共同点燃了位于湖心的主火炬。这一幕让37岁的中国滑水选手张伟心潮澎湃。“这对进一步推广滑水运动意义重大。”他说,“开幕式后很多朋友找我了解这个项目,都想尝试一下。”

张伟年轻时曾是国家滑水队的一员,参加过2009年世运会,退役后他在工作之余依然坚持练习滑水,并以爱好者的身份再次站上了世运会的舞台。他表示,近些年中国滑水运动发展很快,群众基础迅速扩大,而成都世运会则是一个很好的契机,让更多人开始关注这个项目。

“中国的滑水爱好者们,或许正迎来最好的时代。”张伟说。(新华社成都8月10日电)

伤痛的终点,有粉色玫瑰——定向赛场边的故事

新华社记者 卢宥伊 陈地

雨后的成都世界园艺博览会展馆,湿润的空气里带着青草香。女子定向短距离比赛结束,带伤出战的中国队选手郝双燕疲惫地走出赛后通道——在那里,丈夫捧着一束粉色的玫瑰花。

这是一份特殊的生日礼物,也是一段带着伤痛的旅程。十几天前,郝双燕在训练中摔倒,腿部被割开深口,缝了4针。那段日子正是备赛最紧张的时候,她不得不休息了八九天,心情低落,也常常把情绪发泄到老公身上。“他每天都特别耐心地安慰我,替我安排好一切。”郝双燕说。

10日迎来37岁生日的老将郝双燕是中国女子定向的领军人物,曾在2019年定向世界杯短距离女子组比赛中夺得金牌。赛前经历伤病,她依然坚持出征世运会赛场。

在8日的中距离比赛中,赛场遭遇高温考验——当日体感温度达37摄氏度,多名选手出现中暑和未能完赛的情况,郝双燕在赛程中摔了一跤,依然坚持跑到终点,获得第22名。10日,她获得女子短距离第28名。

郝双燕的丈夫张威是一名马拉松爱好者,也是她的训练伙伴和生活搭档。平时,他们会一起跑马拉松、越野跑,有时候一家三口会一起去全国各地参赛。受伤那天,他第一反应是“特别心疼”,也担心这会对她备赛心理造成很大影响。

10日成都大雨,赛道穿过桥梁、湖畔、摩天轮和假山,尽管女子比赛时雨停了,但雨后湿滑的草地增加了路线选择的难度。带着腿上尚未痊愈的伤口,郝双燕奋力完成了全程。她坦言,发挥只能算“一般”。“这次我的目标是个人赛力争跑好,接力赛更要全力以赴。我们近年来都没能站上领奖台,希望这次中国队能有机会站上去。”

赛后,她在通道里接过花束,指尖沾着花瓣上的水珠,掌心还留着刚刚握过地图的温度。她微笑着和丈夫说话,眼里泛起泪光。

雨后的展园里,花瓣沾着水珠,跑鞋沾着泥点。生日这天,她和他并肩站在赛后通道,赛道很短,故事很长。(新华社成都8月10日电)

男子索道滑水决赛:

法国选手获得冠军



8月10日,2025年成都世运会男子索道滑水决赛在三岔湖桃花岛赛场举行。图为法国选手德绍在比赛中。他最终获得冠军。

新华社记者 贝 赫摄

世运会赛场的中国女子棍网球队



7日至11日,2025年成都世界运动会女子六人制棍网球队比赛在成都七中东部学校田径场举行。图为9日,中国队球员张丹泥(左)在与加拿大队的比赛中拼抢。

新华社记者 陈 斌摄

女子室外拔河500公斤级赛:

中国台北队获得冠军



8月10日,2025年成都世运会女子室外拔河500公斤比赛在东湖体育公园中央广场举行。图为中国台北队队员在比赛中。她们最终获得冠军。

新华社记者 李 博摄

沙滩手球男子四分之一决赛:

中国队不敌巴西队



8月10日,在2025年成都世运会沙滩手球男子四分之一决赛中,中国队不敌巴西队。图为中国队球员毛饶翔(右三)在比赛中伺机传球。

新华社记者 刘 坤摄

大雨,泥泞中的玫瑰更铿锵

新华社记者 杨思琪

这是成都世运会开赛以来最大的一场雨。

数日炎热后的大雨,铆足了劲。10日,东安湖体育公园中央广场,女子500公斤级拔河比赛在被雨水浸透的草地上进行,每一步踩上去,都能听见“噗叽”的声响。

原定于早上10点的比赛,延迟了半小时进行。在等待的时间里,工作人员将两根粗重的麻绳架在半人高的铁架上,防止它沾染泥巴。

终于,比赛开始了,但雨并没有减弱。脚下,是逐渐变得泥泞的草地。

每局比赛前,教练用毛巾擦拭绳子,一名队员绕行一圈,检查每个队员的鞋底。

在雨中,拔河不再仅仅是力量的比拼,更是一场体能与意志的较量。除了尾绳负责压阵的队员,前面的七名队员几乎同时后仰,身上的肌肉像拉满的弓弦。脚下的战靴每挪动一步,都会飞溅起泥水,为这一刻迸发出无声的呐喊。

脚下的打滑,来得猝不及防。她们的手始终不敢松开绳子,而是紧紧依靠绳子的带动调整身体。实在撑不住的刹那,她们用一只手迅速撑地,几乎在瞬间重新站起。

雨,并没有要停的意思。三个小时里,从预赛到决赛,6支队伍,一共20局比赛。每一局,她们都拼尽全力。

“加油!雄起!”看台上,观众们穿着雨衣,摇旗助威。一位年轻妈妈带着两个女儿观赛,她激动地说:“看到她们在大雨里拼搏,在困境中挣扎,我特别感动。我想让女儿看看,什么是真正的‘铿锵玫瑰’。”

大雨浇不灭体育精神,泥泞中怒放的玫瑰更铿锵。

赛场上,每一名女选手身上都满是雨水、泥浆、细碎的草叶,却美得更耀眼。与奖牌颜色无关,与排名高低无关,场上的每支队伍、每名队员都值得一个胜利的拥抱。

雨,越下越大,仿佛一首战歌。在这片湿滑的草地上,她们没有辜负自己的努力,更没有辜负观众的期待。

在世运会赛场上,这场别样的雨中女子拔河比赛,想必会留下力透纸背的一笔。当她们走出赛场,迎接她们的,应该是所有人的掌声与敬意。

(新华社成都8月10日电)