

中国科技创新闪耀海外知名榜单

新华社记者 郭 爽

近来,多份海外知名榜单显示,中国科研产出无论是数量还是质量都呈现“井喷式”增长,在科研城市、学科贡献、国际领导力等多个方面,中国科技创新都跃居榜首,甚至多年蝉联第一。

中国科研城市“全面开花”

最新发布的英国《自然》杂志增刊《2024自然指数—科研城市》显示,中国科研城市“全面开花”,多地科研产出“井喷式”增长。数据显示,北京连续9年蝉联榜首,上海、广州、武汉、南京、杭州跻身十强,中国在全球十强科研城市中历史性占据多数席位,全球200强中数十个中国城市榜上有名。

在关键指标“贡献份额”方面,中国城市展现出强劲的增长势头。数据显示,北京2023至2024年间科研产出增幅逾9%,上海增幅近20%,十强榜单中的其他中国城市科研产出均有所上升。自然指数评论指出,这些变化反映出“一个更广泛的趋势,即中国在扩大领先优势”。

在学科方面,自然指数显示,中国城市继续主导了化学、物理科学、地球与环境科学这三个领域的榜单。其中,中国城市首次包揽了化

学领域的全球前十名,在另外两个领域则各占六席,北京在这三个领域均位居全球第一。

世界知识产权组织不久前发布的《2025年全球创新指数报告》显示,中国首次成为全球最具创新力的10个经济体之一,多项知识产权相关细分指标位居全球第一,“深圳—香港—广州”创新集群首次排名全球第一。

中国科研精英走向前沿

在科研产出整体提升的背景下,中国科学家的国际影响力也持续增强。

美国《国家科学院学报》最近发表的研究数据显示,中国科学家在国际合作中担任领导角色的数量也在迅速增长。其中,中国科学家在与英国的研究项目中已领导超过一半的课题,预计在未来数年内将在与欧洲及美国的合作项目中达到相似的领导比例。

跨国数据分析机构科睿唯安公司发布的2025年高被引研究者榜单中,中国科学院以258项奖励位列全球机构首位,超过美国哈佛大学的170项。

瑞典研究和高等教育国际合作基金会(STINT)11月发布的研究报

告显示,按发表高被引论文的数量对大学进行排名,中国在研究实力方面已超过美国,特别是在数学、计算和工程领域。这份报告的作者、STINT驻中国和东盟代表埃里克·福斯伯格说,在过去20年内“目睹了中国学术界的发展”,“这些发展令人震惊”。

美国纽约大学11月发布的一项追踪70年学术出版情况的综合性研究显示,2023年全球遥感研究领域发表的成果中,中国占据47%的份额。研究主要作者德布拉·玛格达莱娜·斯基珀说,这代表了“近代史上全球技术领导地位最重大的转变之一”。

中国科研助力全球可持续发展

中国科研的学术成果在政策制定中得到越来越多应用,重要领域之一就是可持续发展方面。

全球知名科研出版机构施普林格·自然集团近日发布的最新全球报告显示,中国是全球可持续发展目标(SDG)相关论文的最大贡献国,中国科研成果在全球SDG政策制定中发挥着日益重要的作用。

分析还显示,2024年全球已发表科研成果的24%涉及SDG相关研

究。与更广泛的政策相比,SDG相关政策更频繁地引用学术研究,尤其是智库、非政府组织和政府间组织更多地把研究成果应用到政策制定中。

数据显示,中国SDG相关科研成果被多方SDG政策文件广泛引用,其中25%的引用来自世界卫生组织等国际组织,其后依次是美国、英国和欧盟。2022年以来,中国SDG相关论文对全球卫生和环境政策文件的影响尤其显著。

施普林格·自然集团SDG项目总监妮古拉·琼斯日前在新闻发布会上回答新华社记者提问时说:“中国的科研成果在包括全球南方在内的不同国家被广泛引用,最常被政府间组织和国际智库引用,在多个不同领域发挥着极其重要的作用。”

中国经验值得其他国家关注。《自然》杂志总编辑玛格达莱娜·斯基珀此前接受新华社记者专访时说,科学研究是由来自世界各地研究人员驱动的全球性努力,从多个衡量科研产出的指标中,都能看到中国对全球科研生态作出了越来越具影响力的贡献。

(新华社伦敦11月30日电)

舞剧《天工开物》亮相第三届中希国际戏剧节

新华社雅典11月29日电(记者陈刚)第三届中希国际戏剧节28日晚在希腊雅典北郊圣诞剧场开幕,中国舞剧《天工开物》作为开幕大戏赢得观众的热烈掌声与赞誉。

一些希腊观众表示,能在雅典欣赏到来自中国的高水平舞台艺术倍感欣喜,希望未来能有更多此类文化交流活动,以增强两国文化互鉴,推动双方友谊不断深化。

舞剧《天工开物》以明代科学家宋应星六次科举考试失利后潜心著述《天工开物》的传奇人生为蓝本,巧妙融合舞蹈语汇、戏剧化叙事与多媒体视觉艺术,生动展现了主人公坚韧不拔的精神与造福人类的崇高理想,彰显中国古代劳动人民的卓越智慧。

演出结束时全场观众起立,掌声经久不息。“这是一场极为出色、令人难忘的演出。”2026年米

兰冬奥会圣火火种采集仪式舞美导演阿泰米斯·伊格纳蒂乌对新华社记者说。

一些希腊观众表示,能在雅典欣赏到来自中国的高水平舞台艺术倍感欣喜,希望未来能有更多此类文化交流活动,以增强两国文化互鉴,推动双方友谊不断深化。

舞剧《天工开物》总导演陆川对新华社记者说,这是该剧完整版本首次在海外演出,期待该剧能与更多海外观众见面,这不仅有助于海外受众深入了解中国古代文明的博大精深,更能为促进文化交流和文明互鉴搭建桥梁。

本届中希国际戏剧节演出将持续至11月30日。



▲第三届中希国际戏剧节11月28日晚在希腊雅典北郊圣诞剧场开幕,中国舞剧《天工开物》作为开幕大戏赢得观众的热烈掌声与赞誉。

以上图片均为当天中国舞蹈演员在希腊雅典圣诞剧场出演舞剧《天工开物》。(新华社发)

携手“AI+”赋能合作

新华社记者 朱丽莉

中马共迎创新发展

王嘉伟 毛鹏飞

走进位于马来西亚必打灵查亚的中国—马来西亚人工智能应用合作中心,未来感瞬间扑面而来:智能交互设备闪烁科技之光,人工智能(AI)技术体验与互动流畅高效,让人恍若置身科幻场景。

这家由广西北投信创科技投资集团有限公司(简称“北投信创”)与马来西亚数字服务企业(MYEG)联合运营的AI应用合作中心,正是两国新兴产业合作的生动缩影。近年来,随着共建“一带一路”倡议持续推进,中马两国在数字领域合作不断拓展,为区域创新发展注入新动能。

科技协作谱写“AI+”新篇章

从4月中马两国签署深化AI合作谅解备忘录、5月中国智能科技展览会在吉隆坡举办,再到8月聚焦“AI+”赋能的2025中国移动东南亚区域合作会议召开……中马数字合作的步伐愈加稳健。观察人士指出,近年来中马两国数字技术合作在多层次展开,逐渐成为推动区域经济创新发展的重要力量。

马来西亚数字部部长戈宾德·辛格·德奥表示,东南亚逐渐成为全球数字化用户增长的重要引擎,区域市场潜力的释放需要中国等伙伴的协同支持。马方将始终以开放心

态推进数字化建设,对华合作是其实现包容性增长的核心环节。

海康威视认为超过50家马来西亚本地及外资企业提供数字化服务,助力马来西亚企业升级转型。科大讯飞与马来西亚好享广播电影集团合作启动“AI多语言智能译制中心”,整合讯飞星火大模型在多语语音识别、高拟真配音、音视频译制等方面的核心技术能力,支持包括马来语、泰语、越南语、印尼语等在内的130多种语言互译,实现影视内容“30分钟快速译制”。

2025荣耀人工智能与设计峰会(亚太)27日在吉隆坡举行。活动主办方荣耀终端股份有限公司高级副总裁徐智煜在会上表示,荣耀通过构建开放的人工智能终端生态,打破硬件边界,实现跨场景智能协同,助力亚太地区产业向高端化、智能化转型。

东盟议会联盟大会成员、马来西亚国会议员华岚接受记者采访时表示,马来西亚已准备好在数字化转型、绿色增长、供应链韧性等领域继续深化对华合作,共同推动东盟—中国合作成为亚太繁荣与发展的稳定力量。

开放互联拓展区域创新生态

环顾中国—马来西亚人工智能

应用合作中心,20多个独立展位和多类沉浸式展示终端,呈现中国科技企业在司法、交通等领域的先进解决方案。其中,中国—东盟证监跨境服务平台项目成为关注焦点。

“我们与马方共建的证照跨境服务平台,推动两国数字身份互认的实际应用落地,期待实现两国公民在驾驶资格、金融、旅游等领域跨境身份无缝验证。”北投信创副总裁苑翔说,目前中马数字身份互认已在广西进入试点阶段,未来将进一步拓展服务范围。

在不久前举办的第22届中国—东盟博览会上,众多AI科创企业展示了最新成果。有分析指出,中国科创企业在加速“技术出海”,与东盟伙伴共建创新生态,持续为区域数字经济贡献“中国方案”。

近年来,中国技术进步结合超大规模市场效应,显著降低全球智能设备、清洁能源等领域的成本,让更多发展中国家能够以更低代价实现能源转型。”马来西亚智库区域策略研究所所长陈家兴表示,开放共享的创新理念将为马中在AI等新兴领域合作提供更广阔机遇,并为区域数字生态转型凝聚合力。

以创新技术赋能人文交流

“AI+”等技术不仅重塑经济

与产业格局,而且以更柔性方式推动文化交流。观察人士指出,AI技术的广泛应用让文化资源更容易触达、文明交流更具温度,为推动中国与马来西亚乃至东盟地区的民心相通提供新动力与更广阔舞台。

今年上半年,来自中国、马来西亚、印度尼西亚、泰国、越南、新加坡等国的39所高校学生齐聚吉隆坡,围绕“AI+教育融合创新,共育数字现代工匠人才”主题开展应用创新竞赛。青年学子在比拼中交流学术思想、碰撞创新灵感,体现出拥抱数字时代的热情,也折射出科技合作正成为促进文化与教育互联的新纽带。

舆论普遍认为,从数字产业协作到文化创新交流,AI技术逐渐成为串联中马合作的新桥梁,不仅为两国人民带来更多参与感、获得感,也为共建“数字丝绸之路”注入更多人文温度与时代活力。

马来西亚科技与创新部长郑立慷表示,马中两国在文化与科技融合领域合作潜力巨大。“我们可以在数字文旅、文物保护、科技创新交流等方面加强合作,借助彼此的文化底蕴和技术优势,推动建立更加紧密的合作机制。”

(新华社吉隆坡/南宁11月30日电)

非洲青少年展现“中国功夫范儿”

——肯尼亚举办第四届功夫武术锦标赛

新华社记者 由荟圆

括刀术、棍术、散打等多个类别。

虽然身材娇小,8岁的彼得·穆里吉却凭借一跃而上的功夫表演点燃全场。他在父亲的引导下,从6岁就开始练习中国武术。穆里吉说:“每次集合训练时,我都最喜欢做翻滚动作。今天,我下定决心要在同样强劲的对手中脱颖而出。”他告诉记者,功夫是他最喜爱的课外活动,过去两年的练习不仅让他身体变得强壮,也更加独立和勇敢。

19岁的参赛选手大卫已有6年习武经历,如今能够完成多套难度不低的套路动作。“武术让我变得更自律,也更有信心。”他说,训练时受伤在所难免,但因为喜欢,从未想过放弃。大卫的偶像是中国武术套路运动员吴照华,“希望自己未来也能像他一样优秀”。他的愿望是成为一名武术老师,把中国功夫传递给更多肯尼亚的孩子。

此次大赛主办方——肯尼亚功夫

武术联合会主席恩琼格在回忆自己的习武经历时说,他从8岁开始学习武术,2011年起开始教授儿童武术,去年还前往中国河南少林寺进修。“我不会停止,因为学无止境。”他说。

在此比赛中获奖的15岁选手艾米丽·万吉库以精准与敏捷的动作赢得观众喝彩。10岁开始习武的她说:“我觉得中国功夫在肯尼亚非常受欢迎,希望未来有更多同龄人参与。”

自2000年左右中国功夫在肯尼亚兴起以来,当地青少年参与度不断提高。恩琼格介绍,今年的比赛不仅是全国武术水平的一次展示,更承担着选拔任务,将从中挑选4名优秀运动员代表肯尼亚参加2026年达喀尔青奥会。

(新华社内罗毕11月30日电)

在肯尼亚中部基安布郡一座社区礼堂里,伴随着铿锵有力的呼喊声,身着不同颜色训练服的年轻选手们或出拳挺身、或腾挪跳跃,一招一式干净利落,引来现场观众阵阵喝彩,现场不时响起中文的“加油”声。

在29日举行的肯尼亚第四届功夫武术锦标赛上,来自全国7家俱乐部的35名优秀选手齐聚赛场,向观众展示中国功夫的魅力,比赛项目包

(上接第一版)非但不会挫伤党员干部的积极性,反而能够更广泛更充分地调动党员干部的积极性;非但不会影响经济社会发展,反而能够为高质量发展提供坚强政治保证。

文章指出,党员干部增强党性要进一步到位。推进自我革命,必须固本培元、增强党性。重点是坚定理想信念,铸牢对党忠诚,厚植为民情怀,纯正道德品质,保持清正廉洁。要加强理论武装,坚守共产党人精神追求。积极投身中国式现代化建设实践,在干事创业中磨砺奋斗人生,在为民造福中升华道德境界。

界。积极参加党内政治生活,乐于接受党组织教育和各方面监督。对照正反典型进行自我省察,以内无妄思保证外无妄动。选人用人,要加强对党性鉴别,注重考察干部的境界格局和忠诚度廉洁度。

文章指出,权力规范运行要进一步到位。“四风”大多源于特权思想,腐败突出表现是以权谋私。党的自我革命的利器。对违纪违法问题必须坚决处理,霹雳手段决不能少。在从严治党上,要把党内监督和人民监督结合起来,推动各类监督贯通协调。在从严治党上,要严格落实铁规矩长出铁牙齿,对不正之风和腐败现象露头就打、严肃查处,向全党释放一严到底、寸步不让的信号,形成有效的震慑效应。

文章指出,落实管党治党责任要进一步到位。抓好党建是本职,抓不好党建是不称职。管党治党责任有主体责任、监督责任、第一责任人责任、“一岗双责”等,这些构成一个完整的责任链条,每一种责任都很重要,都要严格落实。各级领导干部要坚决扛起管党治党责任,层层传导压力,切实把严的氛围营造起来,把正的风气树立起来。

关于拉萨市融媒体中心2026年春节、藏历火马新年服务项目公开比选招标代理机构结果的公告

拉萨市融媒体中心2026年春节、藏历火马新年服务项目公开比选招标代理机构工作已结束。现将比选结果公开如下:

中选单位:湖南省湘咨工程咨询管理有限责任公司。

公示期限:自本公告发布之日起一个工作日,如对比选结果有异议,请于公示期内向拉萨市融媒体中心提出书面意见。

联系人:西热扎巴 13398019265