

人大代表次旺多杰： 以代表担当绘就和美乡村新图景

拉萨融媒记者 余洋洋 实习生 尼玛拉珍



“人大代表的根在群众中，履职就要回应群众期盼。”这是人大代表、尼木县长次旺多杰的坚定信念。作为一名人大代表，他把下乡走访的真切感触，凝练成《关于全面发展尼木县和美乡村建设的建议》，这份建议落地后成效显著。如今，尼木县乡村面貌焕然一新，群众获得感、幸福感、安全感持续提升。

文化活动的广场闲置，便心生感慨：“乡亲们日子好了，就该有好的生活和休闲环境。”次旺多杰认为和美乡村建设不能只盯着“村容整洁”，更要兼顾“乡风文明”与“产业配套”，于是结合走访实际和群众意见形成了这份建议，提交后很快得到回复并启动实施。

“依据尼木县高原和美乡村建设规划，为有力推动乡村产业蓬勃发展、持续巩固脱贫攻坚成果，尼木县锚定打造宜居和美、产业发展势头强劲的示范村这一目标，积极谋划、主动作为。全县目前已实施25个村居改造提升项目，总投资8.2亿元，占比全县

村居的86.7%。2025年，尼木县顺利推进了8个高原和美乡村建设项目落地，项目投资达2.02亿元。目前，5个项目已完工并投入使用，累计铺设给排水管网超2万米，让村民用水无忧；完成道路工程约150公里，极大改善了村民的出行条件，安装路灯超300盏，照亮村民夜间出行路。如今，这些已实施和美乡村建设的村庄，基础设施完善齐备，村民生活愈发便利舒适，产业发展步入正轨、稳步推进。”尼木县农业农村和科技水利局局长次旺多杰介绍。

如今再走进尼木的乡村，家家户户门前整洁有序，曾经闲置的广场被改造成“百姓大舞台”，农闲时村民们聚在一起唠家常、跳锅庄，一派祥和景象。“作为人大代表，能立足职责发挥桥梁纽带作用，推动农

业强、农村美、农民富，我感到无比欣慰。”次旺多杰说。

“以前没有路灯，晚上出门不方便，现在路修好了、水通了、厕所也改了，心里别提多高兴了。”尼木县吞巴镇吞达村村民桑布的话语道出了群众的心声。村委会主任旺扎也深有感触：“过去村里多是坑坑洼洼的土路，接水不便、缺少路灯。‘和美乡村’建设后，村容村貌变得整洁美丽，不仅方便了村民生活，还吸引了更多外来游客。”

任职以来，次旺多杰提出的三项建议均基本得到解决。“看到建议转化为惠及群众的实际举措，既欣慰又深感责任重大。”他表示，在即将到来的两会上，将继续当好群众与政府之间的桥梁，替群众发声、为发展出力，把群众心声带到会上，不辜负大家的信任。

市公安局开展“四十载平安守护·110勇毅前行”主题宣传活动

拉萨融媒讯(记者仁青拉姆)1月10日，在第六个中国人民警察节暨全国110宣传日之际，拉萨市公安局以“四十载平安守护·110勇毅前行”为主题，在城关万达广场举办专题宣传活动。

市委常委、政法委书记、市公安局党委书记林勇，副市长、市公安局局长巴桑多吉出席活动。

活动现场暖意融融、人头攒动。《逆战》《藏蓝梦想 踏歌前行》等节目轮番上演，点燃全场热情。表演间隙穿插反诈宣传与互动问答，内容涵盖民族政策及110报警常识等，让观众在轻松氛围中学习法律知识。

与此同时，现场设置刑警、反诈、禁毒等多警种联合咨询台。民警通过双语宣传材料，向群众讲解反诈、禁毒知识，发放宣传品并答疑解惑。鲜活的案例与通俗的讲解，切实提升了群众的安全防范意识，帮助大家掌握正确使用110报警的方法。

本次活动打破单向灌输模式，将法治宣传、警种展示与民族文化、民族团结深度融合，搭建起警民连心桥。下一步，拉萨市公安局将聚焦群众需求，创新宣传形式，常态化开展普法活动，以实际行动守护拉萨平安，为建设更高水平的平安拉萨贡献公安力量。

政协委员刘亮： 提案赋能民生答卷 绘就共建共治共享“同心圆”

拉萨融媒记者 次珍

2025年以来，拉萨市各级政协政协委员深入田间地头、工厂车间、社区一线，围绕产业升级、科技创新、乡村振兴、基层治理、民生保障、生态保护等重点议题、重要工作，察实情、建真言、献良策，形成了一大批有分量、有价值的提案和调研成果，为市委科学决策提供了有力支撑，也为“十四五”圆满收官、“十五五”良好开局作出了不可替代的政协贡献。

八廓古城作为西藏自治区首府拉萨市的核心街区，承载着厚重的历史底蕴。城市治理的好与坏，服务水平的高与低，直接影响古城在群众、游客心中的评价。在去年的政协会上，拉萨市十二届政协委员、八廓古城党工委副书记刘亮，专门提出了《关于制定出台拉萨市古城区精细化管理实施细则的意见》。

该提案得到了市政协党组的高度重视，把《关于制定出台拉萨市古城区精细化管理实施细则的意见》纳入市政协2025年的重点提案，在市委、市政府的高度推动下，《关于制定出台拉萨市古城区精细化管理实施细则的意见》顺利出台，并于2025年3月底下发执行。在八廓古城范围内，按照精细、精美、精致的标准，实施了八廓古城辖区城市管理、群众服务、社会治理等精细化的管理，有效提升了八廓古城的城市品位。

八廓街道党工委副书记禹新宝告诉记者：“随着《关于制定出台拉萨市古城区精细化管理实施细则的意见》的精准落地，古城更加干净、整洁、有序，‘共建共治共享’的理念更加深入人心，群众、游客在城市管理工作中获得感、幸福感、安全感持续

增强，也为我们做好城市管理工作鼓足了干劲、树立了信心。”

八廓社区居民索朗次仁说：“现在，街道、社区经常组织环境整治志愿服务活动，大家参与的积极性都很高，商户也自觉遵守经营秩序，形成了‘人人关心、人人参与’的好氛围，这些变化，让我们的生活更舒心、更安心，真心为街道城市管理工作人员点赞，也期待未来咱们的街道能越来越宜居，生活越来越美好。”

“过去这些商铺的门比较旧，现在全部规范成了具有藏式特色的门，过去这些箱壁都是露出来的，现在把箱壁全部做了保护，制作了‘铸牢中华民族共同体意识’的一些标语，既是宣传，又是美化，这就是精细化管理。”走在八廓街，刘亮一一向记者介绍道。

采访中，刘亮告诉记者：“目前，他对这个提案的办理工作、办复工作、落地实施工作是满意的。下一步，将推动《关于制定出台拉萨市古城区精细化管理实施细则的意见》纳入拉萨市的立法，以法律的形式固定下来，推动八廓古城‘严管区、示范区、精品区’的创建工作落地落地，建立长效机制，真正让八廓古城的各族群众受益，进一步树立好我们八廓古城世界旅游目的地的美好形象。”他也呼吁广大市民游客能继续配合支持，自觉遵守，营造共建共治共享的氛围，让八廓古城更加美好。

“拉萨市政协十二届六次会议即将召开，我将按照市政协党组的统一安排部署，围绕中心、服务大局，积极建言献策，提出好的提案和建议，进一步落实好、谋划好拉萨市‘十五五’规划良好开局。”刘亮说。

笔墨飘香添年味 红色精神润心田

拉萨融媒讯(记者齐永昌)为丰富群众精神文化生活，近日，西藏自治区延安精神研究会联合西藏书法家协会在拉萨市城关区娘热街道慈松塘社区成功举办了丙午马年“万福迎春”暨延安精神宣传活动。

笔墨飘香添年味，红色精神润心田。此次活动将传统书法艺术与红色文化宣传相结合，通过写春联、送“福”字、赠书法作品、举办主题图片展等群众喜闻乐见的形式，让延安精神走进基层。现场，书法家们挥毫泼墨，创作了蕴含红色精神谱系内容、新春祝福及富含文化特色的书法作品，为基层干部群众送上真挚的新春祝福。

慈松塘社区第一书记洛桑欧珠表示：“活动如同桥梁，将党的优良传统与新春祝福送至家门口，营造了喜庆祥和的氛围，更凝聚了团结奋斗的精神力量。”自治区延安精神研究会副秘书长赵家庆说：“活动旨在让红色文化接地气、润民心，未来将持续提高各族群众对延安精神、老西藏精神等的理解和认同，为凝聚建设社会主义现代化新西藏注入强大精神动力。”

活动还向慈松塘社区及娘热街道赠送了《赓续》期刊与藏文版《新西藏》杂志。此类“万福迎春”公益活动在2025年已举办10场，赠送作品800余幅，广受干部群众欢迎，有效促进了延安精神的传承弘扬。



图为活动现场，书法家为群众书写新年祝福。拉萨融媒记者 齐永昌摄

我市开展电动三轮车非法拉客营运专项整治



拉萨融媒讯(记者曾小夏)1月8日起，拉萨市交通运输综合行政执法队联合市公安局交警、交警等多部门，正式启动电动三轮车非法拉客营运专项整治行动。

此次专项整治聚焦车站、商圈、医院等重点区域，以“零容忍”态度严查电动三轮车无牌无证、非法改装、违规载人载物、闯红灯逆行等各类违法行为。行动采用“整治+宣传”相结合的模式，在严厉打击违法乱象的同时，积极引导市民选择合规出行方式，从源头减少非法营运行为。截至目前，已查扣22台电动三轮车，有效震慑违法违规行为。

拉萨市交通运输综合行政执法队执法人员洛桑次仁介绍，电动三轮车非法拉客营运不仅严重扰乱正常客运市场秩序，更存在极大安全隐患，极易引发交通事故。按照市委、市政府的安排部署，相关部门将持续深化多部门联合执法机制，建立“日常巡查+集中整治+源头管控”的长效治理模式，始终保持整治力度不松懈，切实守护好群众出行安全。

在此，呼吁广大市民遵守道路交通运输相关法律法规，拒绝非法营运和违规驾驶，为美丽幸福拉萨筑牢交通安全屏障。



图为电动三轮车专项整治执法现场。

拉萨融媒记者 曾小夏摄

城关区民族歌舞技能培训班开班 百名群众踏上就业与文化传承双赢之路

拉萨融媒讯(记者齐永昌)近日，由城关区人力资源和社会保障局举办的民族歌舞技能培训班正式开班。100名待业人员与歌舞爱好者汇聚于纳如社区和路北社区，共同开启一段兼具技能提升与文化传承意义的学习旅程。

本次培训旨在通过系统教授民族歌舞技艺，同步实现促进就业创业与弘扬中华优秀传统文化的双重目标。城关区人社局副局长向巴措姆表示：“民族歌舞培训，既是传承中华优秀传统文化的重要载体，也是拓宽群众就业渠道、提升增收能力的民生举措。”

本期培训班共设两个班次，总计百人参与。课程分为两个阶段：第一阶段为集中培训；第二阶段则

重点针对基层文艺队，教授3至5个经典民族歌舞节目，以丰富基层文化生活。

为确保培训质量与实效，本次课程创新采用“理论讲解+实操实训+舞台演练”三位一体的教学模式，特邀多位民族歌舞领域的资深教师授课。课程体系精心设计，涵盖民族歌舞基础理论、传统舞步核心技法、舞台表演及台风塑造等核心内容，着重强化学员的实际应用能力与艺术表现力，助力学员完成从入门到精通的技能跨越。

下一步，城关区人社局将进一步深化与专业培训机构的合作，陆续推出更多贴近市场需求、富含文化价值的技能培训项目，为城关区的文化传承注入新鲜活力，为持续改善民生、促进区域发展增添持久动力。

(上接第一版)当雄县格达乡格达村妇联主席达娃拉姆告诉记者：“大家都盼着能学会这门手艺。村里有些妇女有钩织基础，但多数人还是零基础。我们把大家集中起来，专门请来两位老师免费教学，已经学习了半个月，希望大家都能掌握这项技能。”

与此同时，会议室一角整齐陈列着近期培训中完成的各色精美花束与精致车载香包。这些作品配色鲜亮、造型别致，无论仿真花朵，还是车载香包，一针一线凝聚着制作者的用心，展现出妇女们的巧手与创意。此次手工钩织技能培训分四期有序开展。值得一提的是，担任教学任务的老师均是本村手艺娴熟的

村民，她们毫无保留地为学员免费传授钩针起针、花样编织等全套技艺，用乡土智慧助力邻里增收。“15天下来，大家都掌握得不错。大家学得挺努力的，真心希望能帮到大家。”授课老师次仁卓玛说。

作为全县首次在村级开展的妇女钩织技能专项培训，格达村此次实践为当雄县拓宽乡村妇女增收路径、助力乡村振兴提供了可借鉴的鲜活经验。下一步，格达村妇联将联合驻村工作队，积极整合多方资源，为参训妇女精准对接产品销售渠道，打通“培训——创作——销售”全链条，让“指尖技艺”真正转化为“指尖经济”，带领更多乡村妇女用巧手钩织幸福生活。

科技赋能 文旅融合 西藏文旅迈向数智时代

西藏日报讯 近日，记者从自治区文化和旅游厅获悉，2025年，西藏自治区文化和旅游系统在数字化建设和科技赋能方面取得突破性进展。全区稳步推进“数智布达拉”新型文旅融合创新区建设，开辟西藏数字文化频道，完善公共文化云平台，惠及群众250余万人次。同

时，“文化西藏”新媒体矩阵不断壮大，其中抖音账号被评为2025年度西藏自治区“走好网上群众路线成绩突出账号”。

文创IP创新成为文旅融合新亮点。“藏耗耗”和“来西藏摘星星”活动分别入选全国“文旅+融合新业态新场景创新典型案例”和全国旅

游营销推广典型案例，充分体现西藏文化和旅游融合发展的活力与创意。文化与科技的结合不仅提升了旅游宣传和服务效率，也推动了群众参与文化活动的便利性与互动性。

此外，西藏文旅在文创产品、展览展示和研学实践等领域广泛应

用数字化手段，如黑颈鹤主题摄影作品全国巡展、文旅伴游AI耳机研发等，都为文化传播和旅游体验提供了智能化支撑。这些举措使西藏文化旅游从单一展示向沉浸式、互动式体验迈进，实现了“以科技提升品质、以创新丰富体验”的发展目标。