



▲“尼木甄好物”直播助农平台主播,正热情开播,将雪域高原的匠心好物带给屏幕前的万千网友。



▲雪拉藏纸代表性传承人正在用古法工序制作藏纸,既保留了千年技艺的精髓,又通过创新产品让这非物质文化遗产焕发新生,成为当地文化传承与乡村全面振兴的重要载体。



▲直播间内,主播正手持精美的尼木文创产品,向网友展示指尖上的非遗魅力。

尼木: 千年文脉焕新彩 文旅融合谱新篇



▲工人们沿用着古老的制香工序,一丝不苟地制作着藏香。



▲记者详细观摩精心雕刻的木雕,空气中弥漫着木屑味。



▲吞弥现代农业产业园大棚内,一颗颗熟透的果实缀满枝头,一派丰收景象。

尼木县素有“藏文鼻祖之乡·藏香文化之源”的美誉,是藏文字发源地、高原非遗资源富集地,拥有吞巴藏香、普松雕刻、雪拉藏纸三项国家级非物质文化遗产,依托吞弥·桑布扎厚重人文IP和拉萨最美雪山琼穆岗嘎雪山独特自然景观等多元文旅资源,构建了辨识度高、竞争力强的文旅发展优势。

当下,尼木“三绝”以“非遗+旅游+文创”的创新形式,不断激发着传统文化的新活力。今年1至8月,全县藏香产值达2799.24万元,辐射带动4650名群众增收,30个乡村、企业合作社入选国家和自治区级非遗传习基地和非遗生产性示范保护基地。

在吞弥现代农业产业园,航天育种的康美番茄挂满枝头,刚从北京顺义区运来的最新一批草莓苗则已栽种完毕。在“尼木甄好物”直播间里,各村专干轮番上阵,一场直播就卖出几十斤的产品……

而作为拉北环线的重要一环,尼木县构建集探险、观光、露营于一体的沉浸式文旅项目,吸引更多游客前来体验游、深度游。截至今年8月,尼木县累计接待游客93328人次,旅游总收入2409.33万元,农文旅融合的深度实践让土地生金,让群众端稳“增收碗”。

拉萨融媒蹲点调研五组、尼木融媒文/图

▼尼木的秋,是一幅被高原阳光浸染的画卷。



▼琼穆岗嘎雪山景区游客服务中心内,游客们正沉醉于雪峰与冰川交织的壮美画卷之中。



▼琼穆岗嘎雪山是念青唐古拉山脉南端最高峰,巍然矗立于天地之间。



▼尼木县藏鸡蛋深受市民欢迎,农文旅融合的深度实践让土地生金,让群众端稳“增收碗”。

